



RIのテーマ「ロータリーの未来はあなたの手の中に」会長/Johon Kenny(スコットランド) 2620地区のテーマ「明るく、元気の良いロータリーを心掛けましょう」 ガバナー飯田 祥雄(甲府シティRC) パワー浜松ロータリークラブのテーマ「いまこそ、心一つに絆をむすぶ」 会長/小粥 勝好



第312回例会 7月28日(火)AM7:30~8:30 オークラホテル4F平安の間 ロータリーソング:R-O-T-A-R-Y 司会:加藤隆司 点鐘:小粥勝好 ビジター;馬場康男様(浜松東 RC)、田畑隆久様(浜松 RC)

今日で4回目の例会を迎えます。ようやく落ち着いて例会が 出来るような気がします。山尾幹事と浜松中 RC と浜松ハー モニーRC に訪問しました。感想は、浜松中 RC は『にぎや 2.転勤された高村昌信さんが仙台南RCに入会され仙台南RC か』、浜松八ーモニーRC は『落ち着いた感じ』の例会でし た。皆様も是非、他クラブへ訪問され、自分の所属するクラ ブの運営参考にして貰えたらと思います。

- 1.配布物:今年度の合同会員手帳。個人情報保護の点から取 扱いに注意して下さい。
- とバナー交換および歌のCDを送りました。
- 3.例会終了後、第1回理事会を開催します。
- 4. セミナー報告: 7/250-タリ-財団セミナ-に髙木一浩委員長、 7/26(日)会員増強維持セミナーに竹林克己副委員長が参加。

### 委員会報告

ゴルフ同好会

9月6日(日) 青空例会予定して います。奮ってご参加下さい。

## コラム【一言スピーチ】

金山土洲: クラブの歌作曲者・故福 田和禾子先生を偲ぶ会に、会を代表 して出席する予定です。

山尾 秀則:『在浜松・ブラジル人 救援』のお願い。救援物資のある方 は、今月末までに事務局へご提出を お願い致します

木宮一邦; 本日の卓話について一





恒例のラジオ体操風景

86名中66名76.74% 前々回修正出席率 75.58%



### セミナー報告

髙木 一浩; 7/2 5(土)にロータ リー財団セミナーに出席。Rotary International Master Card を使 うと0.3%が自動的に財団に寄 付されますので、積極的にご利用 下さい。

竹林 克己; 7/2 6(日)に会員増 強維持セミナーに出席。当クラブ では、退会防止、会員増強を図る と共に、フレンドシップ制度の対 象者に手紙を発信し、会員増強に 努めます。

# スマイル報告

ゴルフ同好会: 7/26(日) 青空例会 が開催。髙木会長杯の金山さんの 力作『力』は藤沢さんがゲットされま した。

優勝は諸星さん、本当は神田さんで すが初参加の為に資格がなく棚ぼ た優勝。新年度の同好会会長はべ スグロを取った坂井さんです。

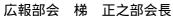
パワー浜松ロータリークラブ事務局/〒430-7733 浜松市中区板屋町111-2 オークラアクトシティホテル浜松43階4307号室 Tel/Fax 053-452-0800 Email info@power-hamamatsurc.jp URL http://www.power-hamamatsurc.jp 削立/2002年10月22日 RI承認/2002年11月27日 認証状伝達式/2003年4月29日 スポンサークラブ/浜松中ロータリークラブ



RIのテーマ「ロータリーの未来はあなたの手の中に」会長/Johon Kenny(スコットランド) 2620地区のテーマ「明るく、元気の良いロータリーを心掛けましょう」 ガバナー飯田 祥雄(甲府シティRC) パワー浜松ロータリークラブのテーマ「いまこそ、心一つに絆をむすぶ」 会長/小粥 勝好

青少年将来像の現場から 人生の先輩としての責任 現場から見る青少年の未来像











大平台高校 原田 直宏先生

最近の高校生の傾向として、20年前から言われている"指示待ち族"の変質があります。以前は、指 示されれば行動できるモチベーションを持っていましたが、今は具体的な内容説明が無いと行動を起 こせない傾向があります。また、"自己判断能力の欠如"、つまり、自ら判断し行動することを避ける 傾向があることです。指示された内容の通り動くほうが、結果が出せなかった時に責任逃れができる からです。 さらに、一度取り込んで行動に移す事が出来ず、逐一指示を仰ぎながら行動する。これ は重大な社会現象であると思います。では、自己表現力や自己判断能力の改善策はなにか? 的に、元気のない子供をつくるには、逐一指示をして自分で考えさせない事です。 ですから、早急 に結果を出すことを急がせず、外から与えれるより自ら考え行動して結果を出す充実感を体験させる ことです。口数の少ない生徒の方が、大胆で興味深い作品を作り、別の形での自己表現を試みていま す。おとなしい生徒 = 積極性がないとみるのは、間違いです。あらゆる機会を使って、多方面から個 人の特徴を把握することが今後益々重要になると考えられる。趣味である写真の先生の金言は、"人 と違う写真を撮りたければ、雨が降り始めて他の人が機材を片づけ帰り始めたら、カメラを取り出し て撮影を始める位の根性が必要。審査委員の手が止まるような作品を作らなければ入選は難しい。

生徒も同じ! 真面目で、勉強ができる生徒が社会では認められるとは限りません。

一目置かれるような特徴のある若者を育てる必要とその責任が我々にあります。

# プロフィール

### 原田 直宏

昭和35年 浜松に生まれる

昭和60年 静岡県立浜松工業高校 工業化学化担当

平成20年 静岡県立浜松大平台高校 総合学科担当

主な活動 現在、浜松大平台高校にて、情報、電気、繊維染色など幅広く教授されておられます あかつちの会 小・中・高・大学の有志、先生方が集まって現在の青少年が抱える課題について 意見・情報交換をする会に参画。